



AC|DC Contemporary Art/Contemporary Design

Program
Anthologies & Art Theory

Authors

Paola Antonelli
Paul Ardenne
Diedrich Diederichsen
Anthony Dunne
Hal Foster
Alexandra Midal
Rick Poyner
Alice Rawsthorn

Edition

English
January 2009
ISBN: 978-3-03764-012-8
Softcover, 160 x 220 mm
280 pages
Images 95 color / 1 b/w
CHF 48 / EUR 30 / £ 23 / US 45

Edition

French
ISBN: 978-3-03764-013-5

Art et design

Depuis quelques années, le débat sur les relations entre art et design s'est intensifié. Il reste, la plupart du temps, construit autour d'une division de champ et de principes hiérarchiques traditionnels. Or, de nouvelles intrigues se sont développées entre les deux domaines et de nouvelles modalités de cette relation doivent être examinées.

Dans cette anthologie, basée sur un symposium du même titre, des spécialistes du design tels que Paola Antonelli, Anthony Dunne, Alexandra Midal, Rick Poyner et Alice Rawsthorn, ainsi que des critiques et théoriciens de l'art comme Paul Ardenne, Diedrich Diederichsen et Hal Foster livrent de nouvelles contributions sur ce dialogue et questionnent l'autonomie de chaque champ.

Publié avec la HEAD, Haute Ecole d'Art et de Design de Genève, et le Centre d'Art Contemporain Genève.